

『魚の目』 監督：板野侑衣子

1. あなたのプロフィールを書いてください。名前、生年月日（不記載も OK）、出身地どこで映画を学んだか、フィルムグラフィーなど。

名前 板野侑衣子
生年月日 2000年6月4日
出身地 岡山県
どこで映画を学んだか 魚の目

2. 映画を志したきっかけについて書いてください。

映画を志した、というよりも物作りを意識したのが3.11でした。その3.11を設定に組み込んだ園子温監督の「ヒミズ」を観て、表現する事、残す事、その力強さに心を動かされ今の創作活動になっています。

3. 影響を受けた監督、作品、その他、小説、芝居なんでも構いません。

「ヒミズ」/園子温、「山月記」/中島敦

4. 出品した作品を作った意図はなんででしょうか。

人が気にする世間体。そこから人は自分の「弱さ」を隠して生きようとします。そんな弱さを少しでも自分のものとして「大丈夫だ」と思えたらいいな、愛せたらいいな。そう思える作品を作りたかったからです。

5. 近い将来、遠い将来の目標はなんででしょうか。

将来は脚本を書いていけたらいいなと思っています。

6. 現在の日本で映画を作る環境について、何か意見はありますか。

特にありません。

7. 現在、あなたには特定のプロデューサーはいますか、また、映画製作の資金調達はどのように行なっていますか。

特にありません。

8. 次回作の企画があれば、開示できる範囲で書いてください。

現段階でのものはありません。

9. 映画以外に興味があれば書いてください。

美味しいものを食べる事