



『魚の目』 監督：ますだあやこ



1. あなたのプロフィールを書いてください。名前、生年月日(不記載もOK)、出身地どこで映画を学んだか、フィルモグラフィーなど。

名前 ますだあやこ
出身 奈良県出身
映画を学んだ場所 同志社女子大学

2. 映画を志したきっかけについて書いてください。

大学で先生に「映画を作ってみないか」と声をかけられ、映画を初めて制作したことがきっかけです。

3. 影響を受けた監督、作品、その他、小説、芝居なんでも構いません。

太宰治「フォスフォレッセンス」(小説)、サン・テグジュペリ「星の王子さま」(小説)、Toby Fox「UNDERTALE」(ゲーム)、LOVEdeLIC「MOON」(ゲーム)、任天堂「MOTHER シリーズ」(ゲーム)

4. 出品した作品を作った意図はなんでしょうか。

観た人が作品について考えがてくれるものを作りたいと思い、制作しました。

5. 近い将来、遠い将来の目標はなんでしょうか。

今はゲーム会社に勤めており、遠い将来、オリジナルのゲームを作りたいと考えています。

6. 現在の日本で映画を作る環境について、何か意見はありますか。

特にありません。

7. 現在、あなたには特定のプロデューサーはいますか、また、映画製作の資金調達はどのように行なっていますか。

特定のプロデューサーはいません。
今回の映画で言うと、京都の補助金やクラウドファンディングを活用しました。

8. 次回作の企画があれば、開示できる範囲で書いてください。

上述の通り、現在会社勤めで映画制作の時間はとれないため、次回作の予定はありません。

9. 映画以外に興味があれば書いてください。

吹奏楽です。奈良の『エムズサウンドファクトリー』というアマチュア団に所属しています。