



『スタートライン』 監督：藤井謙



1. あなたのプロフィールを書いてください。名前、生年月日(不記載もOK)、出身地、どこで映画を学んだか、フィルモグラフィーなど。

藤井謙 1992年8月1日生まれ 栃木県出身
日本映画大学で映画について学び、卒業後、映画、ドラマの現場の助監督を始める。

2. 映画を志したきっかけについて書いてください。

高校時代に映像業界に興味があり、進学する際に日本映画大学が専門学校から大学に変わると言うことを知り映画を志す。

3. 影響を受けた監督、作品、その他、小説、芝居なんでも構いません。

タイヨウのうた (小泉徳弘 監督) 竜二 (川島透 監督)

4. 出品した作品を作った意図はなんでしょうか。

自分自身、監督になるという夢を追いながら、助監督になったのだが何度もやめようと思ったことがあり、その思ったことを作品に込めました。

5. 近い将来、遠い将来の目標はなんでしょうか。

映画監督になること

6. 現在の日本で映画を作る環境について、何か意見はありますか。

昔より、助監督から映画監督に上がる人が少なくなっていること

7. 現在、あなたには特定のプロデューサーはいますか、また、映画製作の資金調達はどのように行なっていますか。

自分の働いたお金の中から (今回は持続化給付金、親の協力)

8. 次回作の企画があれば、開示できる範囲で書いてください。

地方の男子高校生が、引退するアイドルのLIVEに行くため、自転車で東京に向かう話

9. 映画以外に興味があれば書いてください。

サッカー (Jリーグ、海外問わず)